

VELKOMMEN TIL RELÆXT FILMVISNING.

FILM: Min første kjærlighet

Tirsdag 24.mars kl.17.30 på Bølgen kino i Larvik



HVA ER RELÆXT:

Relæxte visninger er åpne for alle, men er spesielt tilpasset barn, voksne og familier som kan oppleve det som utfordrende å delta på ordinære kinovisninger. Det er lov å både snakke høyt, le, gråte, tikse, og rope. Det er i tillegg lov å gå inn og ut av salen så mye du måtte ønske. Det eneste vi ber deg om er å ikke hysje på andre publikummere. Relæxte visninger er hysj-fri sone. Det vil være litt lys på i salen og vi passer på at lyden ikke er for høy. Kinoansatte er til stede i foajeen rett utenfor kinosalen, og døren til kinosalen vil være åpen hele visningen.

DETTE SKAL SKJE:

1. Dere kommer til kinoen.
2. Gå til kinosal Bris (kinosal 2) og finn et sete å sette deg i. Mer om visningsstedet lenger ned.
3. Før filmen begynner, vil det rulle litt reklame og kanskje en trailer som viser andre filmer som går eller kommer på kino på lerretet.
4. Så er det filmen: «**Min første kjærlighet**». Mer om den i eget vedlegg. Filmen varer i 1 time og 28 minutter.
5. Etter filmen kan dere dra når dere er klar for det.

Om filmen "Min første kjærlighet"

Da Ella flytter hjemmefra for å studere, får hun ikke egen hybel slik hun hadde gledet seg til. Isteden plasseres hun på institusjon. Dette skjer samtidig som hun møter sin første kjærlighet. Ella har levd hele livet i rullestol, men skal hun stilltiende godta et liv bak låste dører av den grunn, eller skal hun kjempe for å oppnå drømmene sine?

«Min første kjærlighet» er en sterk og fengslende film basert på sanne hendelser.

FILMFAKTA:

Sjanger: Drama

Tale: Norsk

Undertekster: Norsk

Spilletid: 1 t 28 minutter

Regi: Mari Storstein

Land: Norge

Produksjonsår: 2026

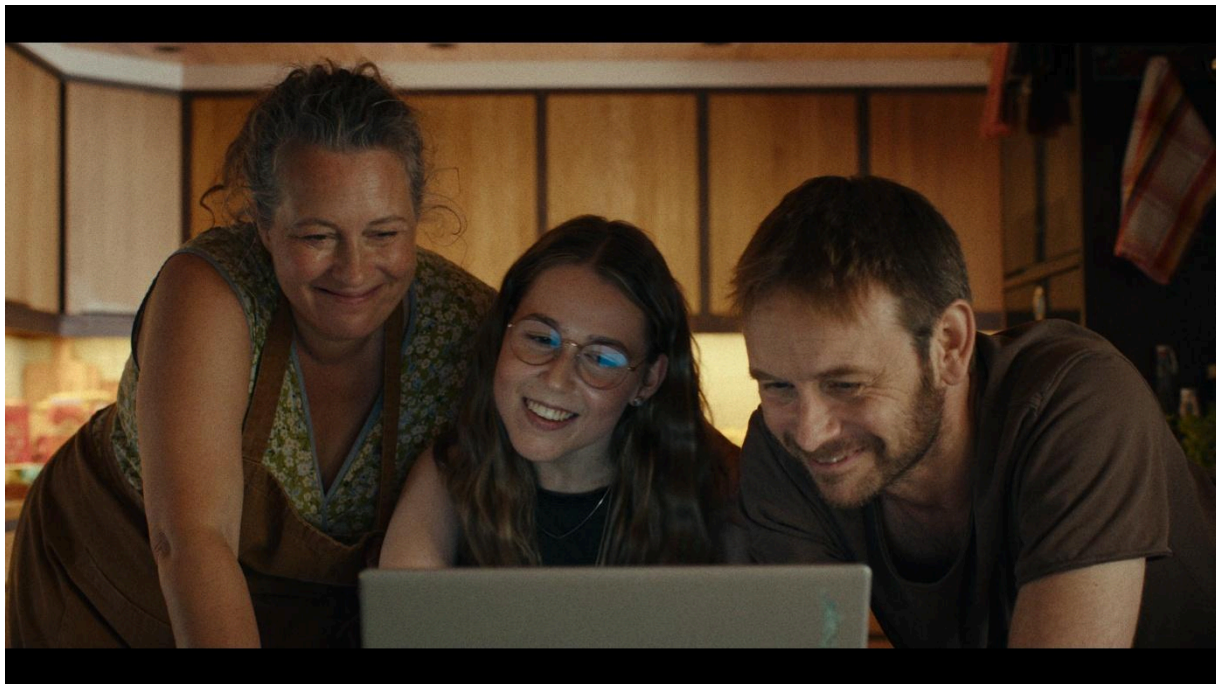
Aldersgrense med begrunnelse: Filmen har fått 6 år – det drikkes alkohol i filmen.

Noen av karakterene i filmen:

* ELLA	19 år, hovedpersonen som bor i Vang i Valdres og skal begynne å studere på Lillehammer. Det får hun utfordringer med fordi hun sitter i rullestol og kommunen ikke vil at hun skal ha assistenter.
* AXEL	Ellas 17 år gamle bror, som liker å spøke med Ella.
* ASSISTENTENE	Ella har mange assistenter som jobbe for henne i Vang i Valdres. Dette er unge kvinner. Når hun flytter til Lillehammer har hun med seg Guro i noen dager, før Guro må reise hjem.
* FAREN	Ellas far (48 år), jobber som bonde og gjør det han kan for at Ella skal ha det bra.
* MOREN	Ellas mor (49 år), jobber på gården og gjør det hun kan for at Ella skal ha det bra.
* ASSISTENT GURO	En av Ellas assistenter (22 år), som er med Ella til Lillehammer i noen dager før hun må reise hjem. Ella og Guro kjenner hverandre godt.
* SAKSBEHANDLER	Saksbehandler fra kommunen, som gjør vurderinger av Ellas behov for bistand og assistanse.
* TILDELINGSSJEF	Tildelingssjef i Lillehammer kommune, er med på å bestemme hva slags type hjelp Ella skal få fra kommunen.
* FAGSJEF	Fagsjef i Lillehammer kommune, som argumenterer for kommunens vedtak. Han er med på å bestemme hva slags type hjelp Ella skal få.
* OLIVER	22 år gammel student på Lillehammer. Han er glad i å spille gitar og lage musikk. Forelsker seg i Ella.
* HALVARD	Leder på Soltun (48 år), som tar imot Ella og forteller henne om regler og rutiner.
* OLE	23 år gammel beboer på Soltun, som spiller piano og blir venn med Ella.
* MARIUS	Marius er 23 år og er Ellas «studentfadder» i Fadderuka på Lillehammer.
* INGEBORG	Medstudent av Ella (19 år), som blir en venn.
* LAILA	Medstudent av Ella (45 år), en eldre student i faddergruppen.
* MONICA	Teamleder på Soltun (56 år).
* ELSEBET	Ansatt på Soltun (53 år).
* GUNN	Ansatt på Soltun (51 år).
* THOMAS	Ansatt på Soltun (22 år).

Dette skjer i filmen:

Filmen "Min første kjærlighet" handler om Ella, en 19 år gammel ung kvinne fra Vang i Valdres, som bruker rullestol og får assistanse fra assistenter som hun har gjennom ordningen brukerstyrt personlig assistanse (BPA). Filmen starter med scener fra Ellas barndomshjem, hvor vi møter familien hennes, inkludert hennes bror Axel og foreldrene. Vi ser hvordan Ella og hennes assistent Mari har en lekende krangel med Axel, som får vann i sengen sin. Ella er i ferd med å søke om å flytte til Lillehammer for å studere og overføre sin BPA-ordning dit.



Etter å ha sendt søknaden kommer det en saksbehandler fra Lillehammer kommune hjem til Ella for en kartlegging. Under kartleggingen blir Ellas behov for hjelp vurdert, og det blir tydelig at kommunen har en annen tilnærming til assistanse enn Ella er vant til. Saksbehandleren tar tiden på hvor lang tid Ella bruker på å for eksempel spise mat. Foreldrene til Ella prøver å argumentere for hennes behov, men saksbehandleren er fokusert på standardiserte skjemaer.



Ella og foreldrene er en tur på IKEA, da Ella får et nedslående varsel på mobilen; avslag på søknad om BPA i Lillehammer kommune. Ella og foreldrene drar på et møte med kommunen og forstår ikke at Ella virkelig skal bli plassert på en institusjon. Kommunen forteller dem at Soltun er et godt sted å bo, og at de har god kompetanse der. Dersom Ella vil kan hun klage på vedtaket.



Foreldrene til Ella foreslår at hun utsetter studiene i et år for å få orden på BPA-ordningen, men Ella er bestemt på å flytte til Lillehammer. Hun tar farvel med broren Axel og Ella reiser til Lillehammer med sin mor, far og assistent Guro. De reiser innom høgskolen og møter Oliver, som spiller gitar og spør Ella om hjelp til en tekst han skriver på.



Senere får de en omvisning på Soltun fra lederen Halvard og Ella flytter inn, Guro er med henne de første dagene. Ella og Guro tuller med at det er skumle lyder fra de andre som bor på Soltun, og at de aldri kommer til å få sove.



På Ellas første dag ved høghskolen er det stappfullt av studenter i amfiet, en av innslagene er Oliver, som synger «Fadderukesangen». Inne på «Studenten» er det fest og vi ser Ella sammen med faddergruppen sin med blant andre Ingeborg, Laila og Marius. Senere på kvelden kommer Oliver bort til bordet, og han og Ella kommer i prat om at han hadde laget en kul låt. Når Ella og Oliver skal hjem blir de avbrutt av en student på TV-skolen som er i villrede fordi de mangler deltakere til en prøve av et gameshow de jobber med. Ella og Oliver stiller opp på gameshowet, og har det veldig morsomt med dette. Når Ella kommer hjem legger hun Oliver til som venn på høghskoleportalen.



På Soltun får Ella innføring i deres regler og rutiner, hun har leggetid klokken 21! En av de andre beboerne, Ole, spør Ella om hun vil være med å spille. Ella og Guro ser ned på de andre beboerne på Soltun, og Ella vil bare være med sine nye venner på studiet.



Ella møter Oliver for å ta bussen til byen for å kjøpe skolebøker. Bussjåføren får ikke opp rampa, så de må ta neste buss. På kjøpesenteret blir Ella og Oliver bedre kjent, de snakker om Ellas assistenter og Ella lyver om at hun bor i kollektiv.



Dagen etter er det klart for fest etter undervisning. Ingeborg og Ella har pyntet seg, og møter de andre på utestedet. Ella og Oliver får mye tid sammen og ender med å kysse, og Ella blir med Oliver hjem til hans kollektiv. Ella og Oliver hører på musikk, prater og tilbringer natten sammen på rommet hans.



Dagen etter, tilbake på Soltun, blir Ella konfrontert av Halvard og Monica fordi hun har vært borte uten å varsle. En politibetjent er blitt tilkalt, men trekker seg tilbake når saken blir "oppklart". Assistent Guro drar kort tid etter, og Ella blir stående alene. Oliver inviterer Ella med på filmkveld, men Ella kan ikke fordi hun har lagt seg.



På høgskolen dagen etter kommer det bort to hjelpepleiere til Ella og sier de skal hjelpe henne med toalettbesøk. Dette gjør at Ella må fortelle Oliver sannheten om at hun bor på institusjon. Oliver kommer til institusjonen og hjelper ella med å «flykte» ut på byen sammen med ham, etter leggetid. De spiller minigolf og har en veldig fin kveld. De sover sammen i senga til Ella.



Morgenen etter braser soltunansatt Gunn inn på rommet, og oppdager Oliver. Ella får kjeft fra Halvard som forteller henne at det ikke er lov til å ha besøk. Ella blir svært opprørt og sint. Hun sender melding til Oliver og spør om det går bra, og hva han skal samme kveld. Han svarer at det går bra, og at han bare skal chillе hjemme. Under middagen på Soltun den kvelden inviterer Ole henne til å spise godteri på hans rom. De blir kjent og Ella koser seg veldig sammen med Ole, helt til en Soltunansatt kommer inn og sier at de ikke får spise godteri på en hverdag.



Når Ella har lagt seg ser hun på mobilen at Oliver er ute på byen sammen med de andre vennene deres. Ella blir svært opprørt og da hun på høgskolen dagen etter får avslag på klagen de sendte til Lillehammer kommune, drar hun ut på byen. Oliver kommer og de krangler, og Ella er uforsiktig og faller utfor en trapp og havner på sykehus. Oliver sitter oppe hele natten og venter på sykehuset. Morgenen etter sier de unnskyld til hverandre, og Ella forteller han at hun har bestemt seg for å reise hjem til Vang og gi opp Lillehammer.



I et nytt møte med kommunen føler foreldrene til Ella at de ikke blir hørt og det blir opphetet stemning. På vei hjem konfronterer Ella foreldrene sine med at de må ha visst at det finnes «steder hvor sånne som meg bor» og er frustrert over at de ikke har forberedt henne på hva verden kan være. Hun skriker i frustrasjon. Vel hjemme i Vang har hun en god samtale med broren sin Axel, og han minner henne på at hun ikke må gi opp kampen for livet hun har sett for seg, hun er jo «Ella!»



Ella sitter på pcen og finner klipp av andre funksjonshemmede som kjemper kampen for et verdig liv, hver dag. Hun blir inspirert av dette og ender med å søke på jus-studiet. Filmen avsluttes med at Ella er innleder på en kommunesamling i Lillehammer, hvor hun forteller om hvordan det var å flytte hjemmefra for første gang til de ansatte i kommunen. Plutselig kommer også Oliver inn i salen, deres blikk møtes og de smiler til hverandre.

